

Q.P. Code : 13304

Third Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.H.M./B.B.A./B.C.A. Degree
Examination November/December 2019

(CBCS/Semester Scheme/Freshers)

Urdu Language .

Paper III - PROSE, POETRY AND NON-DETAIL

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

Instructions to Candidates :

- 1) Answer **ALL** questions.
- 2) Marks are indicated against each question.

(10 × 1 = 10)

صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔ .I

1. تم ان کا _____ واپس کرو اور مجھے گھر جانے دو۔

(a) سامان (b) روپیہ (c) کھانا

2. اب _____ بج رہے تھے میں کھانے کے لئے چلا گیا۔

(a) دس (b) بارہ (c) گیارہ

3. مرزا کا ارادہ تھا کہ کالج میں _____ سبھا کے نام سے ایک انجمن قائم کریں۔

(a) بے کار (b) گنوار (c) کنوار

4. اپنی ذات کو اتنا ہی _____ خیال کریں جتنی کسی اور کی ہے۔

(a) ضروری (b) بے کار (c) اہم

5. اشتہارات کے _____ اہم مقاصد ہوتے ہیں۔

(a) دو (b) تین (c) چار

Q.P. Code : 13304

6. نظم ”نوائے زیر لبی“ کے شاعر حمید الماس ہیں۔ (صحیح / غلط)
7. ”سوکھی ریت“ میں بزرگ کا وطن دلی ہے۔ (صحیح / غلط)
8. مرزا نورا الحسن بی۔ اے۔ میں چھ مرتبہ فیل ہوئے۔ (صحیح / غلط)
9. تجارت کی نوعیت کے لحاظ سے اس کی تقسیم دو حصوں میں کی گئی ہے۔ (صحیح / غلط)
10. گفتگو اور تحریر دونوں کو روزمرہ کے مطابق ہونا چاہئے۔ (صحیح / غلط)

(2 × 8 = 16)

.II کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے۔

1. جگر مراد آبادی کی شخصیت کے اہم پہلوؤں پر روشنی ڈالئے۔
2. شخصیت میں خود اعتمادی کی کیا اہمیت ہے۔ اور اس کو کس طرح بڑھایا جاسکتا ہے؟
3. مرزا نورا الحسن کالج میں کن وجوہات کی بنا پر مشہور تھا۔

(3 × 3 = 9)

.III کسی تین کے مختصر جواب لکھئے۔

1. قلندر کے بارے میں مولانا آزاد نے کیا بتایا ہے؟
2. خاکہ نگار نے جگر کو مشاعروں کی جان کیوں قرار دیا ہے۔
3. بزرگ نے چند رہبان کو کیوں یاد کیا؟
4. نظم ”خاک ہند“ میں وطن کی عظمت کو کن الفاظ میں پیش کیا گیا ہے؟
5. بکاولی کے آوارہ ہونے کی وجہ کیا تھی؟

Q.P. Code : 13304

(3 × 2 = 6)

IV. بحوالہ متن کسی تین کی وضاحت / تشریح کیجئے۔

1. ”جس شخص کا یہ کردار ہو وہ پیسے کا میت کیسے ہو سکتا ہے۔“
2. ”کسٹم والے تو لٹے بیٹھیں، تو ہرگز ساتھ نہ لے جانے دیں۔“
3. ”آپ ہر بات کو مذاق بنا دیتے ہیں، یہ عجیب عادت ہے آپ کی۔“
4. ”آپ جانتے ہیں کہ صید سے کہیں زیادہ صیاد کو نگرانیاں کرنی پڑتی ہیں۔“
5. ”میاں صاحب زادے معافی کیا مانگتے ہو، بھیک مانگو بھیک۔“

(1 × 6 = 6)

V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے:

1. آوارہ ہونا بکاولی کا
2. خاک ہند
3. ایک خواب اور

(3 × 3 = 9)

VI. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

1. اپنے جلسوں میں جلاتے ہیں مجھے میرے حبیب
میں ہوں اک شمع لئے محفلِ احباب بنا
2. بہت مشکل ہے دنیا کا سنورنا
تری زلفوں کا پیچ و خم نہیں ہے

3. جسے سب لوگ صن و عشق کی منزل سمجھتے ہیں

بلند اس سے بھی ہم اپنا مقام دل سمجھتے ہیں

4. کوئی حد ہی نہیں اس احترام آدمیت کی

بدی کرتا ہے دشمن اور ہم شرمائے جاتے ہیں

5. یہ سانحہ بھی محبت میں بارہا گزرا

کہ اس نے حال بھی پوچھا تو آنکھ بھر آئی

(2 × 4 = 8)

.VII (الف) کسی دو کے جواب لکھئے۔

1. دورِ حاضر میں اشتهار کی اہمیت واضح کیجئے۔

2. روزِ مزہ اور محاورات کی کیا اہمیت ہے؟

3. کامرس اور تجارت کا فرق واضح کیجئے؟

(2 × 3 = 6)

(ب) کسی دو سوالوں کے جواب لکھئے۔

1. جملہ مقروضہ پر نوٹ لکھئے؟

2. اشتهار میں نعرہ کی کیا اہمیت ہے؟

3. تجارت کی کون کونسی قسمیں ہیں؟